

Det levende ord, fortælling og morgensamling



Det levende ord, fortælling og morgensamling

Et analogt møde i en digital tid

Kurset tager afsæt i *Morgensamling – en håndbog* [2026] og arbejder med morgensamlingen som et levende dannelsesrum, hvor fortælling styrker fællesskab, trivsel, refleksion, empati og skolens livsoplysende praksis.

Kursussted

Eisbjerghus Efterskole
Eisbjergvej 2
5580 Nr. Åby

Dato

18. januar 2027 kl. 9.00 - 16.00

Formål

Kurset giver inspiration og konkrete værktøjer til at udvikle morgensamlinger, der styrker relationerne mellem elever og lærere, fremmer fællesskab, trivsel og samhørighed samt skaber rum for nærvær, engagement, fortælling og samtale. Samtidig understøtter morgensamlingen refleksion over livet og det fælles menneskelige og bidrager til skolens dannelsesopgave.

Indhold

Kurset er praksisnært og veksler mellem oplæg, øvelser og afprøvning. Vi arbejder med fortælling som formidlingsform i morgensamlingen, fortællingens opbygning og virkemidler samt fortællerens håndværk med fokus på stemme, krop, sprog og kontakt til publikum.

Kurset fungerer som et værksted, hvor du udvikler og afprøver idéer til egne morgensamlinger. Du får konkrete fortælle- og formidlingsgreb, nye perspektiver på morgensamlingen som dannelsesrum og større sikkerhed som fortæller, så du kan skabe levende og nærværende morgensamlinger.

Målgruppe

Kurset henvender sig til både nye og erfarne lærere, ledere og forstandere på efterskoler, der ønsker at udvikle deres morgensamlinger og styrke deres fortælle- og formidlingsevner.

Kursusbeskrivelse

Kurset tager afsæt i *Morgensamling – en håndbog* [Forlaget Eksistensen, 2026]

I en tid, hvor meget af vores kommunikation foregår gennem hurtige billeder og skærme, bliver det levende møde mellem mennesker stadig vigtigere.

Morgensamlingen og fortællingen er blandt de få steder i skolen, hvor vi samles uden filtre og forstyrrelser.

Morgensamlingen kan være et dagligt ankerpunkt, der styrker fællesskab, samhørighed og trivsel. Morgensamlingen skaber også et rum for nærvær, refleksion og samtale.

Fortællingen er et af morgensamlingens stærkeste greb. Når vi fortæller historier og deler erfaringer, skaber vi mening i fællesskab. Fortællinger åbner for perspektiver, styrker empati og gør det muligt at spejle sig i andre menneskers liv og dilemmaer.

På dette kursus arbejder vi med morgensamlingen som et levende dannelsesrum og med fortælling i centrum. Vi undersøger, hvordan fortælling kan styrke fællesskab, dannelse og skolens livsoplysende praksis.

Indhold og udbytte

Kurset er praksisnært og veksler mellem oplæg, øvelser, refleksion og afprøvning. Vi arbejder med fortælling som formidlingsform i morgensamlingen, det levende ord og Grundtvigs skoletanker, fortællingens opbygning og virkemidler samt, hvordan livserfaringer kan omsættes til levende fortællinger. Derudover træner vi fortællerens håndværk med fokus på stemme, krop, rytme, sceniske greb, sanseligt sprog og kontakten til publikum.

Kurset fungerer som et værksted, hvor du udvikler og afprøver idéer til egne morgensamlinger. Du får nye perspektiver på morgensamlingen som dannelsesrum, konkrete fortælle- og formidlingsgreb, erfaring med at afprøve dem i praksis samt større sikkerhed som fortæller og formidler, så du kan skabe levende og livsoplysende morgensamlinger.

Du behøver ikke at medbringe en fortælling, og du kommer heller ikke hjem med en færdig morgensamling, men hvis du har idéer til indhold, du gerne vil have prøvet af, så kan du arbejde med dem.

Program

Det levende ord, fortælling og morgensamling

18. januar 2027

09.00	Velkomst og kaffe
09.15	Når vi mødes i fortælling
	Oplæg: Morgensamlingens historiske og pædagogiske rødder - Ritualer og fællesskab - Grundtvig og det levende ord
	Samtale: Hvad vil vi med morgensamlingen? Hvad kendetegner en god morgensamling?
	Fortællerværksted: Fra emne til samling – Elevfortællinger - Øvelser på gulv - Stemme, krop og nærvær i praksis
12.00	Frokost
13.00	Fortælleøvelser og arbejde med egen praksis: Det levende, sansende og billedfulde sprog - Kroppen som medfortæller/skyggebevægelser – Fortællervinkel - Stemmen og pausen - Kontakt til publikum - Handling//refleksion/sansning
16.00	Afslutning

Underviser

Bolette Elvstrøm er fortæller, skribent og kursusleder i arbejdet med fortælling, formidling og morgensamlinger i efterskole- og højskoleverdenen. Hun er medforfatter til *Morgensamling – en håndbog* [Forlaget Eksistensen, 2026], som danner det faglige og pædagogiske afsæt for kurset. Bolette har tidligere været efterskolelærer og -forstander samt højskolelærer og arbejder i dag med udvikling af fortællekultur og levende formidling på skoler og kulturinstitutioner. Hun har desuden skabt fortællekoncerten *Grundtvig lever*, som har spillet på efterskoler, højskoler og kulturhuse, og arbejder som skribent under navnet *Hverdagsturist* med fortællinger om menneskelige møder.

Uddannelse:

- BA i Teatervidenskab, Københavns Universitet
- Procesledelse og Innovation, Københavns Universitet
- Instruktion og auteur, Odsherred Teaterskole
- Skuespillerlinjen, Skandinavisk Teaterskole
- Læreruddannelse, Aalborg Seminarium [musik og samfundsfag]
- Højskolepædagogisk uddannelse

Praktiske oplysninger

Overblik	
Kursussted	Eisbjerghus Efterskole, Eisbjergvej 2, 5580 Nr. Åby
Dato	18. januar 2027
Tilmeldingsfrist	Senest d. 15. december 2026
Deltagerpris	1950,-
Deltagerantal	Min 20 max 36
Betaling	Der fremsendes en faktura i forbindelse med tilmelding
Framelding	Tilmelding er bindende efter d. 15. december 2026. Betaling refunderes ikke efter denne dato
Kursusleder	Mikkel Grønne, mg@efterskolerne.dk
Undervisere	Bolette Elvstrøm